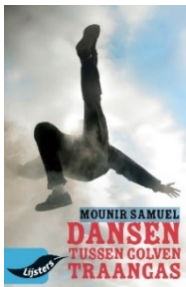




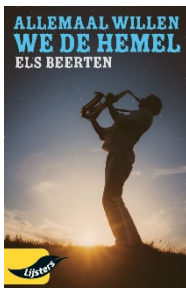
In Transit - Margaretha van AnDEL

Het is het jaar 2275. Rheyne B-71 en Levya C-35 hebben hun studies afgerond en staan voor de volgende fase in hun levensplan: het Bezinningsjaar. Ze besluiten een illegaal uitstapje te maken naar het reservaat van de grauwers, een op mensen lijkende apensoort. Daar ontdekken ze dat grauwers in huizen wonen, kleding dragen en een eigen taal spreken. Als ze de grauwer Aag ontmoeten, is de verwarring compleet. Zijn grauwers wel apen? Is de homo sapiens echt uitgestorven, zoals hen is verteld? En hoeveel leugens staan er eigenlijk in de Wet op de Waarheid?



Dansen tussen golven traangas - Mounir Samuel

Jaap-Jan heeft er nooit bij gehoord. De reden daarvoor heeft een naam: Ivar. Wanneer Jaap-Jan 18 is, neemt hij een besluit: vanaf nu gaat alles anders. Hij verhuist en begint aan een studie psychologie. Tot zijn verbazing maakt hij snel vrienden, komt hij op een fantastische plek te wonen en heeft hij het prima naar zijn zin. Tot hij Ivar tegenkomt. Voor de tweede keer neemt hij een besluit, met verstrekkende gevolgen.



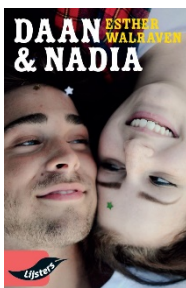
Allemaal willen we de hemel - Els Beerten

Jef droomt ervan om een held te worden, liefst samen met zijn beste vriend Ward. Voor zijn zus Renée hoeft dat heldendom niet zo nodig. Zij heeft genoeg aan Ward, zijn hemelse saxofoonspel, en zijn fluwelen blik. Maar het is 1943. Midden in de oorlog. De Duitsers lijden grote verliezen en hebben dringend dappere jongemannen nodig om hen bij te staan. Voor de jongens een gedroomde kans om held te worden. Voor volk en vaderland. Voor een betere wereld. Ward vertrekt liever vandaag dan morgen. Maar zo denkt lang niet iedereen er over.



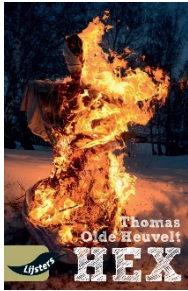
Weg - Jowi Schmitz

Als Anna eenmaal besloten heeft weg te lopen, gaat het snel. Ze staat nog niet bij de snelweg of er stopt al een vrachtwagen, die ook nog eens naar Barcelona gaat. 'Je hebt geluk,' zegt de chauffeuse. Of Anna geluk heeft weet ze niet zeker, wel dat ze ernaar op zoek is. In Barcelona ontmoet Anna Barry. Barry viert de nacht, staat boven de maatschappij, heeft zijn eigen wetten uitgevonden. Er is het rauwe leven van de straat, hitte, geen geld, stof. Er is ook de vrijheid van de havelozen. Wie niets heeft, hoeft ook niets te beschermen.



Daan & Nadia - Esther Walraven

Na een optreden met zijn band kan de zeventienjarige Daan niet meer op zijn benen staan. De diagnose zet het leven van de altijd optimistische Daan op zijn kop: hij heeft een hersentumor. De vijftienjarige Nadia is het tegenover-gestelde van Daan: ze is somber en heeft geen goede band met haar ouders. Uit een toevallige ontmoeting in het ziekenhuis ontstaat een band tussen de twee. Terwijl Nadia worstelt met het leven, vecht Daan tegen de dood. Tijdens deze tegengestelde bewegingen in hun levens, verstevigt de band. Maar voor hoe lang?



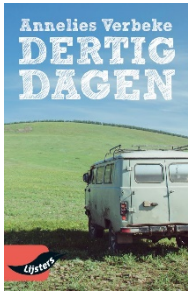
Hex - Thomas Olde Heuvelt

Het ogenschijnlijk pittoreske dorpje Beek is in de greep van de Wylerheks, een vrouw uit de zeventiende eeuw met dichtgenaaide mond en ogen. Zwijgend loopt ze door de straten en dringt ze de huizen binnen, nachtenlang staat ze aan je bed. Iedereen weet dat haar ogen nooit mogen worden geopend. Er wordt alles aan gedaan om haar aanwezigheid geheim te houden. Maar als een groep jongeren besluit viral te gaan met de heks, laat ze de moderne samenleving langzaam maar zeker afglijden naar middeleeuwse praktijken...



Roxy - Esther Gerritsen

Roxy is zevenentwintig als haar man met zijn minnares verongelukt. Ze blijft achter met hun dochter, hun huis, de auto, zijn assistente, de oppas en de schaamte om dit roemloos einde van hun huwelijk. Haar familie ontfermt zich over haar, maar Roxy zoekt geen troost, ze zoekt een vijand.



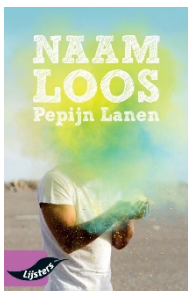
Dertig Dagen - Annelies Verbeke

Alphonse is met zijn geliefde Kat verhuisd naar de Vlaamse Westhoek. Ver weg van het drukke Brussel en het wisselvallige muzikantenbestaan is hij gelukkig met zijn eenmansklusjesbedrijf. Zijn klanten zijn lovend over zijn werk, en nog meer onder de indruk van hemzelf. Ze stellen zich open voor hem en hebben behoefte aan zijn adviezen. Maar Alphonse wil geen Jezus zijn, geen goeroe worden. Hij helpt omdat hij dat kan.



Weerwater - Renate Dorrestein

De wereld vergaat. Op één stad na: Almere. Als de stofwolken zijn opgetrokken, blijken er nog maar een paar duizend inwoners over. Het zijn voornamelijk vrouwen. De schaarse overlevende mannen zijn ontsnapte gevangenen. Samen moeten zij een nieuwe maatschappij inrichten, met nieuwe familieverbanden. Beslissingen worden voortaan genomen per loterij, zelfs als op een dag een baby wordt gevonden...



Naamloos - Pepijn Lanen

'Het begint met dat ik mijn naam niet meer kan herinneren.' Zo opent Naamloos, de roman van Pepijn Lanen, waarin we een aantal weken uit het leven van een naamloze jongeman volgen. Een dertiger die tussen twee banen in zit en tijdelijk verblijft in een nihilistisch appartement van een vriend. Een rustperiode. Tot hij op een ochtend wakker wordt, en zich realiseert dat hij geen idee heeft hoe hij heet.